

ZOOT. Pokyny k údržbe

Aby Vám Vaše oblečenie a módne doplnky vydržali čo najdlhšie a udržali si pôvodný tvar a farby, držte sa pokynov pre údržbu. Zakúpené výrobky nesú označenie o použitých materiáloch alebo pracie symboly. Nižšie nájdete informácie, čo tieto symboly znamenajú a ako jednotlivé materiály udržiavať.

Pracie symboly



Pranie bielizne v práčke pri maximálnej teplote uvedenej v symbole a normálnom mechanickom pôsobení. Normálne pláchanie a normálne odstreďovanie bielizne.



Bielizeň sa môže sušiť v bubnovej sušičke pri nižšej teplote sušenia.



Šetrné pranie v práčke, mierne mechanické pôsobenie, prepieranie pri klesajúcej teplote vody s maximálnou teplotou uvedenou v symbole, mierne odstreďovanie.



Bielizeň sa nesmie sušiť v bubnovej sušičke.



Veľmi šetrné pranie v práčke pri maximálnej teplote uvedenej v symbole, mierne mechanické pôsobenie, prepieranie i odstreďovanie. Nesmie sa žmýkať ručne.



Bielizeň sa nesmie bieliť prostriedkami, ktoré uvoľňujú chlór.



Ručné pranie bielizne pri maximálnej teplote 40 °C. Bielizeň sa nesmie prať v práčke. Opatrná manipulácia.



Bielizeň sa smie bieliť prostriedkami, ktoré uvoľňujú chlór.



Bielizeň sa nesmie prať. Opatrná manipulácia v mokrom stave.



Bielizeň sa môže chemicky čistiť tetrachloreтанom, trifluortrichlormethanom, fluortrichlormethanom a benzínom. Obvyklé postupy čistenia bielizne sú bez obmedzenia.



Žehlenie bielizne pri maximálnej teplote žehliacej plochy 110 °C. Opatrne pri žehlení s parou.



Bielizeň sa môže čistiť rovnakými prostriedkami ako P s obmedzeným pridaním vody. Vyžaduje opatrnosť pri mechanickom pôsobení a pri voľbe teploty sušenia.



Žehlenie bielizne pri maximálnej teplote žehliacej plochy 150 °C.



Bielizeň sa môže chemicky čistiť iba trifluortrichlorethanom a ľahkým benzínom (destilačné rozmedzie medzi 150–220 °C, bod vzplanutia 38–60 °C) obvyklými postupmi čistenia bez obmedzenia.



Žehlenie bielizne pri maximálnej teplote žehliacej plochy 200 °C.



Bielizeň sa môže čistiť rovnakými prostriedkami ako F s obmedzeným pridaním vody. Vyžaduje opatrnosť pri mechanickom pôsobení a pri voľbe teploty sušenia.



Bielizeň sa nesmie žehliť. Naparovanie a spracovanie bielizne parou je neprípustné.



Pranie bielizne v práčke pri maximálnej teplote 30 °C a normálnom mechanickom pôsobení. Normálne prepieranie a normálne odstreďovanie bielizne.



Bielizeň sa môže sušiť v bubnovej sušičke pri normálnom programe sušenia.



Bielizeň sa nesmie chemicky čistiť. Škrvny sa nesmú odstraňovať organickými rozpúšťadlami.

Pokyny k údržbe obuvi, a koženej galantérie (kabelky, peňaženky, rukavice, opasky)

Hladká useň

Pre odstránenie nečistôt najprv použijete vhodnú kefku a potom navlhčenú mäkkú utierku. Useň následne vytrite dosucha a vyleštíte pomocou špeciálneho prípravku na hladkú usňovú obuv. Môžete použiť tiež špeciálne samoleštiace prípravky.

Vlasová useň – velúr (semiš), nubuk

Obuv z vlasovej usne nie je vhodná do dažďa. Novú obuv najprv naimpregnujte prípravkom na vlasovú useň. Impregnácia mimo iné pomôže v budúcnosti ľahšie odstrániť nečistoty. Obuv čistíte gumovými kefkami a prípravkami určenými pre tento materiál. Vlasovú useň nikdy nekrémujte!

Laková useň

Tento materiál je veľmi chýlostivý na mechanické poškodenie (odrenie), pôsobenie chemických vplyvov, premočenie a mráz (najnižšia teplota použiteľnosti je -2 °C). Obuv zbavujte nečistôt pomocou vlhkej mäkkej handričky a potom naneste krém či sprej na lakovú useň.

Potiahnutá useň

Je bežná useň, ktorá má na jej lícovej strane nanesenú tenkú vrstvu syntetického materiálu, koženky, poroméry. To má za následok zvýšenie odolnosti materiálu a predĺženie jeho životnosti, napr. športová obuv. Tieto materiály sa ľahko čistia vlhkou handričkou a prípravkami pre syntetické materiály. Nesmú sa používať bežné krémy ani leštidla.

Podrážková useň (na podošve)

Používa sa na výrobu podrážky u spoločenskej obuvi. Je určená výhradne na nosenie v interiéroch! Vyznačuje sa vysokou kĺzavosťou. Podpätky potiahnuté usňou pravidelne ošetríte impregnáciou

a krémom. Zamedzíte zvýšenému pôsobeniu vlhka a mechanickému narušeniu poťahu podpätku.

Ostatné usne

Jedná sa predovšetkým o módnu obuv vyznačujúcu sa farebnými efektami, rozmanitosťou spracovania povrchu a patinou. Obuv pomerne rýchlo získava patinu a charakteristický „použitý“ módný vzhľad. Táto zmena je žiaduca a nejedná sa o prejav vady. Na tieto materiály nepoužívajte krémy ani leštidla. Ošetrujte bezfarebnými impregnačnými sprejmi a vyvarujte sa výrazného znečistenia.

Gumená obuv

Umyte vlažnou vodou a utrite do sucha alebo nechajte voľne uschnúť. Gumovú obuv nechajte pravidelne voľne vysušiť od potu a striedajte vložky.

Textil

Textilná obuv nie je vhodná do dažďa ani do snehu. Čistenie robte za sucha kefovaním a čistiacimi prostriedkami na textilnú obuv, ktoré oživí farby a povrch impregnuje.

Prútie, lyko, korok

Tieto materiály sú veľmi chýlostivé na vlhko. Na čistenie používajte gumovú kefu.

Kožušina

Kožušinu chráňte pred oderom, masťou, prachom a slnkom. Údržbu vykonávajte kefovaním po srsti. Vlhké kožušiny nechajte voľne vysušiť pri izbovej teplote. Čistenie prenechajte odborníkovi. Kožušínovú obuv nikdy neskladujte v plastových vreciach.

Všeobecné zásady udržiavania a ošetrovania obuvi

- Obuv pred prvým použitím impregnujte, ďalej podľa potreby v závislosti na počasí.
- Pri obúvaní používajte lyžicu a vyzúvajte obuv pomocou rúk, nie zapretím o druhú topánku.
- Po každom použití nechajte obuv dôkladne vyschnúť a vyvetrať. Vlhkosť od potu spôsobuje nadmerné opotrebovanie stielok a podšívky. Obuv preto často striedajte, neodporúčame každodenné nosenie rovnakej obuvi.
- Zabráňte premočeniu obuvi. Vlhkú obuv vypchajte novinami a sušte výhradne voľne v dostatočnej vzdialenosti od zdrojov tepla.
- Zimná obuv po použití utierajte od zvyškov snehu a pravidelne ju ošetríte. Posypové materiály sú veľmi agresívne, preto sa snažte ich pôsobenie čo najviac obmedziť.
- Obuv neodporúčame prať v práčke ani ručne.
- Kovové ozdoby môžu po čase zanechávať čierne stopy na materiáloch, s ktorými prídu do styku. Zamedzíte tomu ich včasným čistením.

Dôležité upozornenie! Dôvody, pre ktoré nemožno uznať reklamáciu

- Usňová obuv vo vnútornej časti obuvi môžu do istej miery farbiť. Použitie materiály sú testované na stálofarebnosť ale vplyvom potu môže dochádzať k uvoľňovaniu farby.
- Nerovnomerná kresba povrchu je pre prírodné usne charakteristická a nemožno ju považovať za výrobnú chybu.
- Včasnou výmenou opotrebovaných podpätkov, podošiev a podrážok, stielok, šnúrok alebo stuhových uzáverov (suchý zips) zabránite ďalšiemu poškodeniu obuvi. Chyby spôsobené zanedbaním tejto základnej údržby, nesprávnym čistením či použitím nevhodných prostriedkov nemôžu byť dôvodom na reklamáciu.
- Pre údený kaučuk, tzv. surovú gumu, ktorá sa používa na výrobu podošiev, je prirodzený zápach po údení.
- Výrazné farby môžu časom zosvetlieť. Naopak biele materiály majú tendenciu mierne žltnúť. Tento proces zmierniť pravidelnou údržbou vhodnými prostriedkami.
- Ozdobné aplikácie sú mechanicky vysoko namáhané. Tieto súčasti módnej obuvi nemožno dokonale zafixovať a môže dôjsť k ich odpadávaniu a ulamovaniu.
- Letná otvorená obuv a módne textilná obuv (žabky, plátenky, ...) má obmedzenú životnosť, cca 1 sezónu.
- U vysoko lesklých materiálov je prirodzenou vlastnosťou ich rýchle opotrebovanie pôsobením mechanických vplyvov (otieranie).
- Syntetické materiály podliehajú starnutiu, aj keď sa nepoužívajú.
- Podrážky s viditeľnou penovou štruktúrou a veľmi ľahké podrážky (PUR) majú krátku životnosť. Pravidelnou údržbou vhodnými prostriedkami.